

La Antigua Guatemala



SACATEPÉQUEZ

Guatemala



Corazón del Mundo Maya



La Antigua Guatemala, primera Capital de Centroamérica. Es cultura e historia. Esta ciudad de nostálgicas calles empedradas, representa en sus antiguas paredes, la rica herencia de la época colonial hispánica. Iglesias, conventos, monasterios, casonas familiares, son un evocativo y hermoso conjunto monumental arquitectónico.

Son la representación de la riqueza cultural y arquitectónica en la que se fusionó el arte hispano con el arte nativo, dando al conjunto una experiencia llena de religiosidad, misticismo y tradición. La Antigua Guatemala fue, declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 1979.

Sitios de Interés

1. MUSEO DE ARMAS DE SANTIAGO:

En este museo se expone una muestra comparativa de las armas utilizadas por los españoles y nuestros indígenas en la época de la conquista.

2. MUSEO DEL LIBRO ANTIGUO:

En su interior se muestra una réplica de la primera imprenta que operó en Guatemala en el año 1660.

3. MUSEO DEL ARTE COLONIAL:

Este importante museo ocupa el edificio que fuera sede de la Universidad de San Carlos de Borromeo en la época colonial. Se pueden admirar pinturas y esculturas de dicha época.

4. CATEDRAL:

No fue sino hasta 1680 que adquirió la grandiosidad cuyos vestigios podemos ver hoy. Según algunos historiadores, en sus catacumbas se encuentran los restos del Conquistador Don Pedro de Alvarado.

5. CONVENTO DE SANTA CLARA:

Fundado originalmente por un grupo de Monjas Clarisas procedente de Puebla, México, en el año 1699.

6. IGLESIA Y CONVENTO DE SAN FRANCISCO:

Dentro de este templo se encuentra la tumba que guarda los restos del Santo Hermano Pedro de Betancourt, quien en el período colonial realizó mucha labor caritativa de ayuda a los pobres, siéndole atribuidas cualidades milagrosas.

7. CONVENTO DE CAPUCHINAS:

Fue el último convento femenino fundado en la ciudad. Uno de sus atractivos más importantes es la impresionante torre de retiro, de configuración circular de 18 celdas. En el Museo, ubicado en la segunda planta del edificio, muestra una colección de imagerie y pinturas de la época colonial.

8. IGLESIA Y CONVENTO LA MERCED:

Su exquisita fachada de estilo barroco muestra un extraordinario trabajo ornamental realizado en estuco. En el interior del convento también se puede apreciar una de las fuentes más grandes de la ciudad.

9. CLAUSTRO DE SAN JERÓNIMO:

Su construcción data de 1759. Pocos años después, las autoridades españolas decidieron instalar allí las oficinas de la Real Aduana.

10. MERCADO LOCAL:

Los días de mayor movimiento son: lunes, jueves y sábado. En él se puede observar la comercialización de productos agrícolas, así como el colorido y la variedad de los trajes típicos que visten las vendedoras.

11. MERCADO DE ARTESANÍAS:

Este interesante mercado exhibe productos artesanales variados, elaborados por auténticos artesanos antiguos.

12. CENTRO CULTURAL LA AZOTEA:

Cuenta con tres interesantes Museos: Casa K'ojom con exhibición de instrumentos mayas; Museo del Café con la historia, descripción del proceso del mismo; Rincón Sacatepéquez con exhibición de trajes típicos y artesanía

13. CASA POPENOE:

Casa colonial del siglo XVII, considerada actualmente como un museo.

14. CASA DEL TEJIDO ANTIGUO:

Ofrece una amplia muestra de trajes típicos de diferentes regiones de Guatemala.

15. PASEO DE LOS MUSEOS:

Ruta cultural por seis museos instalados en los que fueron templo y convento de Santo Domingo y el Colegio Mayor de Santo Tomás de Aquino. (Museo de Arte Colonial, Museo Arqueológico, Museo de Arte Precolombino y Vidrio Moderno, Museo de Artes y Artesanías Populares de Sacatepéquez, Museo de Farmacia). A lo largo del trayecto se podrá observar el trabajo de cerería y loza mayólica; así como también criptas de enterramiento, entre las que destaca la Cripta del Calvario.

16. CENTRO CULTURAL EL SITIO:

En él se promueve la expresión artística y cultural en sus diversas manifestaciones (música, teatro, danza, pintura, escultura, literatura, cine y otras actividades que tienen relación con el desarrollo cultural).

17. CONVENTO DE LA RECOLECCIÓN:

Hermoso monumento colonial, ahora en ruinas, sede de la orden de los frailes Recolectos, que se concluyó de edificar por el año 1715.

18. CENTRO CULTURAL AECEI - Compañía de Jesús:

En 1994, la Municipalidad de La Antigua Guatemala, propietaria del edificio, cede el derecho de uso a la AECEI para la creación de un Centro Iberoamericano de Formación para el Desarrollo. Actualmente cuenta con tres claustros entre los que se encuentran disponibles 18 aulas, 4 salas de exposiciones, un comedor, una cocina y una Biblioteca-Centro de Documentación.

19. VALHALLA (Tour de plantación de la Nuez de Macadamia):

Finca experimental ubicada a ½ kilómetro antes de San Miguel Dueñas. Se observa y se disfruta de macadamia natural, con chocolate y cosméticos de macadamia. Programa de servicio voluntario disponible para personas que se relacionen con el campo de la agricultura. Se provee habitación y alimentación.

20. MUSEO DEL PALACIO ARZOBISPAL, SAN JUAN DEL OBISPO:

Brindan el servicio de tours guiados para dar a conocer una colección de escultura, pintura y retablos de la época colonial.





Instituto Guatemalteco de Turismo

7ª. Avenida 1-17, Zona 4. Centro Cívico,
Ciudad de Guatemala, Centro América.
PBX: (502) 2421-2800

La Antigua Guatemala

5ª. Calle Oriente No. 11
Casa del Turista - Oficina Regional V
Tel.: (502) 7832-3782
info-antigua@inguat.gob.gt



ASISTENCIA AL TURISTA
TOURIST ASSISTANCE



1500 ó 2421-2810

www.visitguatemala.com

